

# らでん工芸

らでん（螺鈿）は、おうむ貝やあわび貝などの真珠色の光を放つ部分を切って、漆器などの表面にはめ込んで装飾する伝統技法で、奈良時代に唐から伝来したものです。



作例 (左) パルプ盆 (右) 黒生地八角小箱使用



# 蒔絵



つくり方動画



作例：黒生地丸小皿使用

漆で模様を描いた上に金粉をまきつけて絵をつくるところから蒔絵と言われ、日常の調度品や寺院の内部装飾などに用いられた技法です。

## らでん・蒔絵用生地



### パルプ盆 (ジュピーライト)

- 313-551 コースター 100×100mm ..... ¥115 (¥105)
- 313-552 銘々皿 直径120mm ..... ¥143 (¥130)
- 313-553 ペン皿 240×145mm ..... ¥429 (¥390)
- 313-554 菓子器 200×200×30mm ..... ¥484 (¥440)
- 313-555 角形トレー 300×300mm ..... ¥704 (¥640)
- 313-556 丸盆 直径300mm ..... ¥682 (¥620)
- 313-557 八角 220×220×20mm ..... ¥539 (¥490)
- 313-558 扇形 250×150mm ..... ¥473 (¥430)

パルプ盆は圧縮パルプで成形された、軽くて丈夫な素材です。着色したり、千代紙を貼ったり、応用ができる工作素材です。



### 黒生地 (無塗装)

- 362-701 丸小皿 150mm φ ..... ¥297 (¥270)
  - NEW 362-700 丸小皿 170mm φ ..... ¥352 (¥320)
- ABS樹脂



作例

### 黒生地 (無塗装)

- 362-731 7寸丸盆 ..... ¥935 (¥850)
- ABS樹脂製 210φ×15mm



### 黒生地 (無塗装)

- 362-702 桜小皿 ..... ¥462 (¥420)
- ABS樹脂 138mm φ



### 黒生地 (無塗装) 在庫限終了

- 362-703 姫鏡 ..... ¥528 (¥480)
- ABS樹脂 121×73mm φ 鏡：63mm φ



作例

### 黒生地 (無塗装)

- 362-732 八角小箱 ..... ¥693 (¥630)
- ABS樹脂製 112×112×H40mm



作例

### 黒生地 (無塗装)

- 362-733 小箱 ..... ¥1,320 (¥1,200)
- ユリア樹脂 135×105×H53mm



作例

### 黒生地 (無塗装)

- 362-734 はがき箱 在庫限終了 ..... ¥1,595 (¥1,450)
- ABS樹脂製 209×148×H44mm

## 工芸

ガラス

モザイク

ステンドグラス

ステンドカー

アクリル

キャンドル

あかり

和紙工芸  
紙すき

押し花  
ハーバリウム

染色  
てぬぐい  
エコバッグ

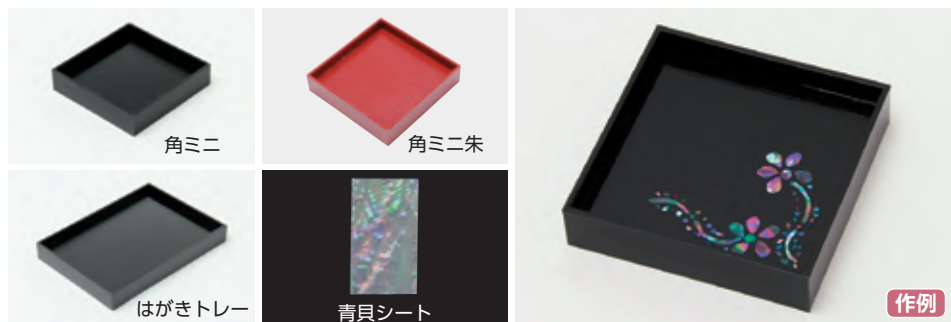
レザー

織物  
手芸キット

籐・竹工芸

らでん  
蒔絵  
堆朱

● らでん用素材



**らでん ベースキット 青貝シート・綿棒付**

**362-722** 角ミニセット 外寸100×100×H22mm ..... **¥836**(¥760)

**362-729** 角ミニ朱色セット 外寸100×100×H22mm ..... **¥836**(¥760)

**362-736** はがきトレイセット 外寸156×109×H22mm ..... **¥902**(¥820)

〈素材単品〉

**362-727** 角ミニ 外寸100×100×H22mm ..... **¥308**(¥280)

**362-737** はがきトレイ 外寸156×109×H22mm ..... **¥396**(¥360)



**らでん工芸 ストラップセット**

**362-720** ..... **¥506**(¥460)

〈セット内容〉

らでんシール35×20mm、黒塗リアクセサリー-50×25×5mm、ストラップ金具

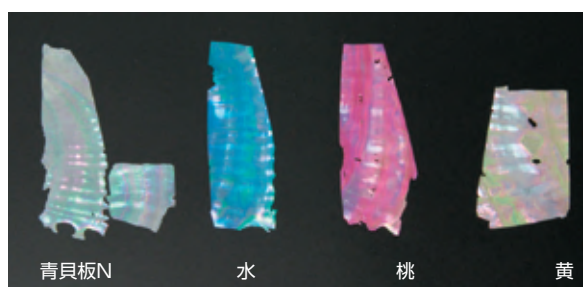
短時間でできるらでん風作品づくりのセットです。簡単に貼れるらでんシールがセットされています。

**黒塗リアクセサリー**

**362-721** ストラップ 50×25×5mm ..... **¥363**(¥330)

●木材に黒のウレタン塗料、2層塗り ●ヒートン接着済●ストラップ金具、丸カン付

工芸



**青貝板N**

**362-753** 0.5g ..... **¥440**(¥400)

※形は不均一です。あわび貝を薄く加工したものです。

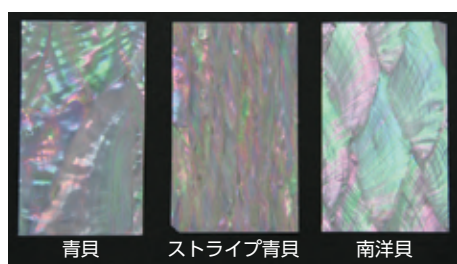
**青貝板 色付**

**362-767** 水色 ..... **¥440**(¥400)

**362-768** 桃色 ..... **¥440**(¥400)

**362-769** 黄色 ..... **¥440**(¥400)

0.5g ※形状は不均一です。染料で染めた色付きの青貝です。



**カッターで切れる青貝**

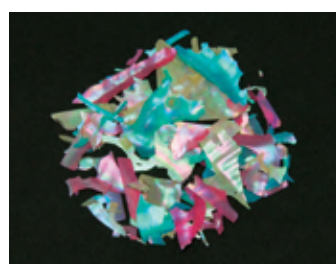
**362-774** 青貝 ..... **¥715**(¥650)

**362-776** ストライプ青貝 ..... **¥715**(¥650)

**362-778** 南洋貝 ..... **¥715**(¥650)

80×45mm

カッターで切りやすいシート状の青貝で、細かい作業が楽になります。



**青貝カラーミックス**

**362-766** 約1g ..... **¥550**(¥500)

3色の青貝板の小片をミックスしております。※形状にバラつきがあります。

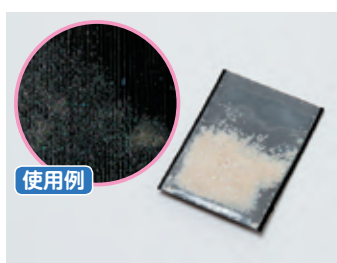
ガラス



**NEW 青貝ミックス**

**362-752** 約1g ..... **¥550**(¥500)

青貝の小片です。※形状は不均一です。



**青貝粉N**

**362-771** 約1g ..... **¥385**(¥350)

青貝の粉末で、小さな作品のポイントになります。つまようじなどの先端を湿らせて作業すると楽です。



**らでんシール**

**362-786** ..... **¥781**(¥710)

140×34mm 粘着加工済

らでん青貝を接着シート加工してあります。はさみでカットして使用するのに便利です。柔軟性があるので、黒生地のカレーに沿って貼ったりすることもできます。



**綿棒 とんがり&ラウンド**

**359-921** 50本入 ..... **¥352**(¥320)

脱脂綿/紙軸(抗菌) 約80mm

青貝の接着など、細かい作業や修正に便利なとんがり形状の綿棒です。

モザイク

ステンドグラス

ステンドカー

キャンドル

あかり

和紙工芸

押し花

染色

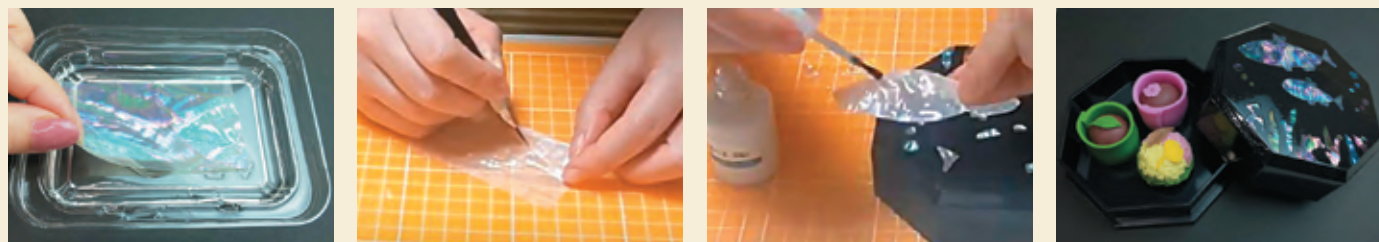
レザー

織物

手芸キット

藤・竹工芸

● 簡単! らでん風作品づくり 〈使用するもの〉黒生地、青貝、デザインカッター・マット、らでん工芸ニス



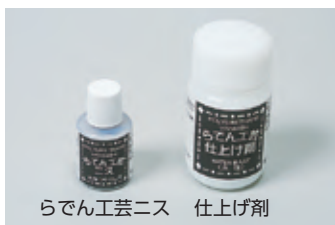
①カッターで切れる青貝(362-774)を5分程度、水につけておきます。青貝が少しやわらかくなり、作業しやすくなります。

②青貝はカッターで何度もなぞるように切り抜きます。一度でカットしようとせず、切り込みを入れたら手で優しく割っていきます。

③らでん工芸ニス(362-710)が接着剤代わりになりますので青貝の裏、または黒生地に直接塗り貼っていきます。

④らでん工芸仕上げ剤(362-712)を光沢が出るまで塗り⇒乾燥を繰り返して完成です。ねんど和菓子作品との相性も抜群です。

● らでん用ニス・ラメ



**らでん工芸ニス**  
**362-710** 30mlハケ付……**¥473**(¥430)  
 黒生地やパルプ盆に塗り青貝を貼ります。塗り重ねていくと艶がでて、青貝が一層ひきたちます。

**らでん工芸仕上げ剤**  
**362-712** 100ml……**¥836**(¥760)  
 仕上げ用のつや出し剤で、表面が滑らかになります。



**筆つき工芸ニス**  
**359-639** 100ml……**¥792**(¥720)  
 〈水性ウレタン塗料〉 ※食品衛生法適合  
 乾燥時間：約90分(20℃)  
 塗装面積：1.2㎡(2回塗り)  
 フタがハケ付になっていて筆洗いが不要です。耐アルコール性で乾燥すると強靱な塗膜になります。

● 蒔絵用定着液・金粉・筆



**金粉定着液**  
**362-691** 20ml……**¥660**(¥600)  
**362-693** 毛筆ペン 2.5ml……**¥1,320**(¥1,200)  
 塗り面積：20mlで約0.2~0.4㎡(A4約3~5枚) 液色：グレー  
 蒔絵用の金粉を素地に定着させる水性の接着液で原液のまま薄めず筆にとって使用します。毛筆ペンタイプはノック式で押す度にインクが出るのでペンのように描けます。※使用後は余分な液を拭き取りフタをしっかりと閉め、高温多湿の場所を避け冷暗所で保管してください。手に付いた場合は石けんで洗ってください。



**ラメ 0.3mm (約13g)**  
**362-742** 赤金……**¥713**(¥649)  
**362-743** 銀……**¥713**(¥649)  
**362-744** ピンク……**¥815**(¥741)  
**362-745** 青……**¥815**(¥741)  
 30mlフタ付き容器入り  
 作品の上まぶしたり、ニスに混ぜて塗ることもできる粉末状のラメです。ピンクや青は、青貝独特の光沢にも馴染む色合いです。



**金粉 (真ちゅう)**  
**362-706** 20g セット……**¥550**(¥500)  
 〈セット内容〉  
 金粉(真ちゅう)20g、テトロンメッシュ布地、小分けスプーン、溶き容器  
 金蒔絵や、らでん用に使用できます。メッシュ布地を付けると蒔きやすくなります。



**工芸用筆**  
**362-695** 約2φ×20mm……**¥270**(¥246)  
 赤ナイロン毛長穂面相筆(穂丈20mm)  
 蒔絵の手描き用として細かいデザインもできる、穂先の長い筆です。※受注生産のため、納期が2~3週間かかる場合があります。

● 金粉定着液を使った金蒔絵風作品づくり 〈使用するもの〉黒生地、金粉、金粉定着液、刷毛または筆、綿・ティッシュ

① 黒生地に金粉定着液(362-691・693)で好きなデザインを描きます。

② 蒔絵用の金粉(362-706)を振りかけます。液の完全乾燥を待たずに振りかけても大丈夫です。

③ 綿やティッシュなどでクルクルと優しく擦って定着させます。余分な金粉は水で洗い流せます。

完成!

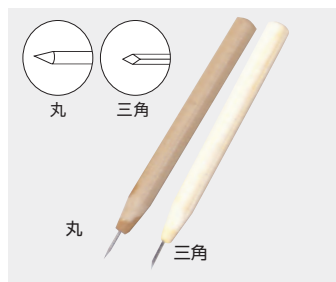
🕒 2-3時間

つくり方動画

● 沈金



**沈金用紅生地 黒**  
**362-681** 丸皿……**¥1,155**(¥1,050)  
 合成樹脂製 160φ×15mm  
 表面3回裏面2回塗り  
 赤色の合成樹脂の上にうるし調のエナメルが塗っており、ニードルでひっかくと塗装下の赤い生地が出てきます。彫った箇所に金粉を使った仕上げも可能です。



**SN-生徒用ニードル**  
**211-051** 丸 直径2mm……**¥77**(¥70)  
**211-052** 三角 幅1.6mm……**¥99**(¥90)  
 木柄 全長12.5cm

工芸

ガラス

モザイク

スタンドグラス

スタンドカー  
アクリル

キャンドル

あかり

和紙工芸  
紙すき

押し花  
ハーバリウム

染色  
てぬぐい  
エコバッグ

レザー

織物  
手芸キット

籐・竹工芸

らでん  
蒔絵  
堆朱