

粋でおしゃれな てぬぐいづくり

江戸時代には小粋でおしゃれなアイテムとして親しまれていたてぬぐい。本格的な染物の知識や時間がなくとも、連続模様のスタンプを押したり帯を手作りして、短時間で実用的な作品に仕上げることができます。

《Point》

布やインクの色とのバランスも考えて、和紙や紐などで帯もデザインしてみよう！

工芸

ガラス

モザイク

ステンドグラス

ステンドカラー
アクリル

キャンドル

あかり

和紙工芸
紙すき

押し花
ハーバリウム

染色
てぬぐい
エコバッグ

レザー

織物
手芸キット

藤・竹工芸

らでん
時絵
堆朱

新日本造形
オリジナル

布用絵の具使用

こんるり

A

B

C

作例

左から
染色用てぬぐい白、さくら、うすき、そら、
こんるり、もえぎ、やまぶき

235-962~964 パーサクラフトA~Cセット押印
見本。各セット上段は通常押印、下段は下地に白
インク使用で押印。（発色がよくなります）→

染色用てぬぐい

292-284 白 ¥264 (¥240)

てぬぐい

292-277~279・282・291・292 各 ¥363 (¥330)

綿100% 350×900mm 約32g

277 さくら	278 うすき	279 そら
282 こんるり	291 もえぎ	292 やまぶき



インクは多めにつけよう！



布地にスタンプを押すときは、
布用インクをたっぷりつけて
から押すとムラなくきれいに
仕上がります。



つくり方動画

パーサクラフト P.471 ▶

身近な物をアレンジ！

吸水性・速乾性があるためお手拭きとしてだけでなく、色々なものを包むのに重宝します。ランチョンマットや棚の目隠し等、そのままでも使えます。目的や用途に合わせてデザインしてみましょう。

Q. 両端が縫製されてないのはなぜ？

A. 伝統的な日本てぬぐいの特長で、切りっぱなしのため「乾きが早い」「雑菌がたまりにくい」「簡単に手で裂ける」ので応急処置にも使えます。

Q. ほつれが気になるんだけど...

A. 洗濯していくうちにほつれにくくなります。ほつれた糸ははさみで切ってください。

頭や首に巻いてみよう！



お弁当や
保冷剤を包んで
身近な生活に
取り入れよう



持ち手付き！
ペットボトルカバー！

