新日本造形　－つくる楽しさ、広げよう！－

WEB 図工・美術教材フェア 2021

－Zoomワークショップお申込み概要－

▶お申込みの流れ

STEP 1	STEP 2	STEP 3	＼参加当選の場合／ STEP 4	＼ワークショップ当日／ STEP 5
フェア特設サイトの専用フォームよりweb申込み	お申込み完了メールが届きます	受付期間終了後、抽選結果がメールで届きます	ワークショップ用材料を送付しますので検品をお願いします	Zoomの招待URLにアクセス！(前日までにメールでご案内します)

必ずお読みいただいてから、お申込みください

▽お申込みについて

・本ワークショップは図工・美術の先生や指導者の方を対象としており、定員は各回5名様となります。
・お申込みはお一人様につき1回まで、インターネット(PC・スマートフォン)から専用フォームで申込み受付となり、フィーチャーフォン(ガラケー)からのお申込みはできません。
・お申込み後は受付期間後に抽選を行い、当選・落選に関わらずメールにてご案内を差し上げます。
・講座により受付期間が異なりますのでご注意ください。

▽Zoomワークショップ参加について

・参加には最新のZoomアプリが必須となります。事前ダウンロードの上、マイクや内部カメラの動作確認をお願いいたします。Zoomをご利用いただくにあたり別途利用規約が適用され、発生した損害につきまして主催者は一切の責任を負いかねます。
・通信費用は参加者様負担となります。
・ご自身が静かに安定して作業できる場所でご参加ください。
・開催日の前日までに、ミーティング(ワークショップ)招待URLをご登録のメールアドレスにお送りいたします。
・ワークショップ中はビデオオンの状態でご参加ください。Zoom上で撮影画面・登録名が公開された状態となりますのでご了承ください。
・アーカイブ(見逃し配信)で、ワークショップ受講の様子や作品を本サイト上に掲載させていただく予定です。
・顔の映り込みが気になる場合はマスク着用や、カメラ位置を手元に固定してください。(講師が作業の様子を確認するため、メインはご自身の手元を映していただきます)
・参加者様によるワークショップの録画・転載行為はご遠慮ください。
・使用する材料は、開催の約1週間前に発送いたします。到着次第、不足等がないかご確認をお願いいたします。
・材料送付後のキャンセルは原則として不可とさせていただきます。やむを得ない場合はお早目にご連絡ください。

▽その他

・やむを得ないと判断した場合、本イベントは内容の一部変更または中止とさせていただく場合がございます。
・急な変更があった場合、ご登録の電話番号またはメールアドレスにご連絡を差し上げる場合がございます。
・ご提供いただく個人情報は、参加者様への連絡、報告書作成など当サイトを運営する目的で使用し、その範囲を越えての使用はいたしません。(プライバシーポリシー参照)

本ワークショップで下記の禁止行為が判明した場合、退出措置をとらせていただく場合がございます。

・著作権、肖像権、差別、誹謗中傷、脅迫、あるいはプライバシー、人権等を侵害する行為
・公序良俗に反する行為、犯罪行為、参加者様の心身に悪影響を及ぼす行為、またはそのおそれのある行為
・本ワークショップを妨げるような行為
・法律、法令に反する行為、Zoomの利用規約に違反する行為
・その他、主催者が不適当・不適切と判断した行為

【WEB図工・美術教材フェア2021に関するお問合せ】TEL:03-3866-8110

先生向け無料！ Zoomワークショップのご案内

・講座によりお申込み受付期間が異なりますのでご注意ください。
・画像はイメージです。内容は変更となる場合がございます。
・詳しくは別途PDF「Zoom申込ご案内」をご覧ください。

新日本造形　－つくる楽しさ、広げよう！－

WEB 図工・美術教材フェア2021

事前申込み（抽選）

参加・材料費無料

定員各５名

WEB 図工・美術教材フェア
6月1日(火)10時OPEN!!
特設サイト内の
専用フォームより
お申込み受付

6月19日(土) 10:00～12:00

「ソリッドカラーで スマホスタンドづくり」

お申込み締切 6月10日(木)

ハケいらずで簡単に塗れる木部塗料ソリッドカラーで、木のぬくもりを生かした「木製スマホスタンド」を作ります。
ステンシル技法と組み合わせて、オリジナルデザインに仕上げることも可能です。

【講師紹介】木村 好子
木部塗料専門メーカー担当。「暮らしを明るくカラフルに」をモットーにDIYの楽しさをお届けいたします。

6月19日(土) 14:00～16:00

「ひなたぼっこで 植木鉢をつくろう」

お申込み締切 6月10日(木)

自然乾燥ねんど「ひなたぼっこ」とゴム風船を使って、吊るせる植木鉢を作ります。4色のねんどを使った楽しい模様の作り方もご紹介します。思い思いの模様をつけて自分だけの作品を作ってみませんか。

【講師紹介】山本 一期
紙ねんどや土ねんどなど様々な粘土の企画から製造まで幅広く扱う、ねんどメーカー営業担当。ノウハウや特長をわかりやすく紹介します。

6月23日(水) 16:00～17:30

「U-35で水彩調・ 油彩調の絵を描こう」

お申込み締切 6月14日(月)

①原料から知るアクリル絵具と水彩絵具、ポスターカラーとの違い
②U-35（透明、ヘビーボディ）とアクリルガッシュ（不透明）との違い
③授業の可能性を広げるU-35アクリル絵具
④油絵風技法、水彩技法、メディウム表現　等

【講師紹介】北岡　正明
絵の具メーカーのアート課主任。大学や大手画材店での絵具講習会多数。現場に直結したわかりやすい説明を心がけています。

6月26日(土) 10:00～12:00

「専用彫刻刀で 木のスプーンづくり」

お申込み締切 6月17日(木)

木彫の基本が学べる「木彫スプーン」を作ります。ただ漫然と彫るのではなく、知っておくと木彫の楽しさが大きく変わってくる知識やノウハウを伝授する木彫のワークショップです。

【講師紹介】鬼海 拓也
彫刻刀メーカー営業担当。木彫、てん刻、ゴムハンと何でもこなします。作例作りで得た独自のノウハウを新しい手法としてご紹介します。

6月26日(土) 12:30～14:30

「サン描画スクリーンで エコバッグづくり」

お申込み締切 6月17日(木)

簡単にシルクスクリーンの版画がつくれるサン描画スクリーンキットと布用インクのラバダを使用して、用意する下絵を元にエコバッグに印刷します。
作成した版は繰り返し使用できます。

【講師紹介】新日本造形(株)版画担当
版画全般に関するご質問も受け付けております。

6月26日(土) 15:00～17:00

「やわらか銅板で 銅レリーフをつくろう」

お申込み締切 6月17日(木)

銅板をへらで押し、立体感のあるレリーフ作品を作りましょう。付属の額縁・吊り下げ紐で作品を飾ることもできます。銅レリーフ製作を準備段階から仕上げまで体験できるワークショップです。

【講師紹介】山下 光子
1980年よりグラフィックデザイナーである御主人、山下興家氏と出会いカッパークラフトを始める。横浜そごう、東急ハンズ、日本テレビ文化センター等で展示会・クラフト教室を開催。

【WEB図工・美術教材フェア2021に関するお問合せ】TEL:03-3866-8110