江戸時代には小粋でおしゃれなアイテムとして親しまれていたてぬぐい。本格的な染物の知識や時間がなくとも、連続模様のスタンプを押したり帯を手作りして、短時間で実用的な作品に仕上げることができます。

NEW

左から
染色用てぬぐい白、さくら、うすき、そら、こんるり、もえぎ、やまぶき

235-962～964 バーサクラフトA～Cセット押印見本。各セット上段は通常押印、下段は下地に白インク使用で押印。（発色がよくなります）→

染色用てぬぐい

292-284 白 …… ¥264 (¥240)

てぬぐい

292-277～279・282・291・292 …… 各¥363 (¥330)

綿100%　350×900㎜　約32g

277 さくら	278 うすき	279 そら
282 こんるり	NEW 291 もえぎ	NEW 292 やまぶき

ポイント　インクは多めにつけよう！

布地にスタンプを押すときは、布用インクをたっぷりつけてから押すとムラなくきれいに仕上がります。

つくり方動画

バーサクラフト P.469

身近な物をアレンジ！

吸水性・速乾性があるためお手拭きとしてだけでなく、色々なものを包むのに重宝します。ランチョンマットや棚の目隠し等、そのままでも使えます。目的や用途に合わせてデザインしてみましょう。

Q. 両端が縫製されてないのはなぜ？

A. 伝統的な日本てぬぐいの特長で、切りっぱなしのため「乾きが早い」「雑菌がたまりにくい」「簡単に手で裂ける」ので応急処置にも使えます。

Q. ほつれが気になるんだけど…

A. 洗濯していくうちにほつれにくくなりますが、ハサミで切り揃えてもほつれにくくなります。

持ち手付き！ペットボトルカバー

商品価格は10%消費税込価格および（　）内に本体価格を併記しています。