

● モデルリアル



モデルリアル ミニ

233-508 ¥770 (¥700)

《セット内容》

型取り材 (60g)、石こう (200g)、ビニール袋2枚
作業マニュアル付

モデルリアルに扱いやすいミニタイプが新登場。

野菜や果物など固形物ならなんでも簡単に型取りができ、完成した型に石こうを流し込んで立体のコピー物が作れます。アロマストーンなど使い方は様々に楽しめます。

※型取りするものにあつた容器をご用意ください。

アロマストーンは個数がピッタリ納まるサイズの浅目の容器が理想です。



作例



作例

モデルリアル

233-505 ¥1,760 (¥1,600)

《セット内容》

型取り材 (200g)、石こう (600g)、木製攪拌棒、ビニール袋 (大、型取り用) (小、石こう用) 各1、作業マニュアル付

手や足などの型造りから立体コピーの完成まで、簡単に石こう造形が楽しめるセットです。

立体コピー材 (型取り材)

233-506 500g 粉末 ¥1,870 (¥1,700)

・混合比率(重量化)・・・立体コピー材：水=1：5(500g：2.5L)

・硬化時間・・・水温20℃ 約10分

モデルリアルに使用している型取り材で、水と混ぜるだけで簡単に型取り材ができます。

・型取りは、シリコーンゴムと同様に液状から常温硬化させるタイプなので原形の細部まで正確に再現できます。

・弾力性のある型なので、原形を傷つける事もなく簡単に型抜きができます。

・原料に食品添加物が使用されている為、使用後は生ゴミとして処理でき安心して取り扱えます。

・速硬性で硬化時間は、混水の温度により調節できます。(25℃・・・約4分)

・コピー材同士でも接着せず、相互で型取りもできます。

※水分の蒸発とともに型が収縮しますので、型取り後は早目に作業を行なってください。

※水温が高いと粉末がダマになるのでご注意ください。



モデルリアル



立体コピー材



コピー材 (雌型)

使用例

石こう流し込み (凸型)



作例

● ■ 型取り作業 (立体コピー材)

モデルリアルの使い方



①水と型取り材を入れて1分間かき混ぜます。



②手を入れて表面が固まるまで待ちます。



③固まったら、手を引き抜きます。

■ 石こう作業



①型の中に、作った石こうを流し込みます。



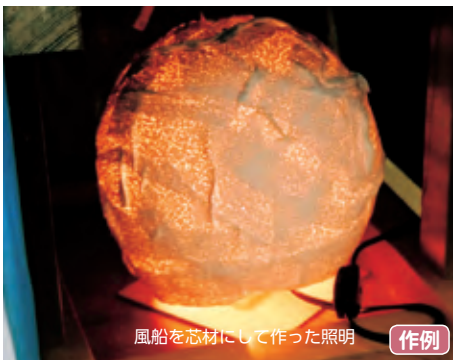
②台座用の輪をおき、残りの石こうを流し入れます。

■ 取り出し作業



約1時間後に型取り材をはがしとると完成です。

● 石こうシート



風船を芯材にして作った照明

作例



造形ギプス

233-322 18個組 (P&Oギプス) ¥7,920 (¥7,200)

100mm×4.5m ※医療用ギプスとしては使用できません

もともと医療用のギプスで、石こう分を含んだ布状のシートです。教室を汚すことなく作品製作ができ、ガラス瓶・ボール紙などほとんどのものが芯材として使用できます。シートを小さく切って水に浸し、芯材に貼ったり巻いたりして肉づけした後、15～30分すると硬化します。でき上がった作品はひび割れも少なく、非常にじょうぶで、水彩絵の具などによる着色もできます。



作例



モデリングアートギプス

233-323 (石こうシート) ¥660 (¥600)

100mm×4.5m巻

※医療用ギプスとしては使用できません。

丈夫なビニール袋に単品パックされています。

彫塑・彫刻

なんど

粘土芯材

彫塑用具

金属塗料

石こう

型取りシリコーン

UVレジン樹脂

彫刻工具

彫刻材

勾玉

てん刻

ゴム印